

INFORMAZIONI PERSONALI

Alessandra
Trovato

📍 Via Alfio Russo 5 , 95014 Giarre (Ct)

☎️ 3927800897

✉️ alessandra.trovato@hotmail.it

Sesso F | Data di nascita 17/03/1984 | Nazionalità Italiana

TITOLO DI STUDIO

Maturità Classica

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

2017- attualmente

SCUOLA DELL'INFANZIA "Il Regno Delle Farfalle"

Progetto Danza

Insegnante Danza Gioco

2017- attualmente

SCUOLA DELL'INFANZIA "Il Castello Dei Giochi"

Progetto Danza

Insegnante Danza Gioco

2015- attualmente

Asd **ATTITUDE**

Direttrice Artistica

Insegnante Propedeutica, Danza Classica, Danza Moderna

2010-2013

GREST PARROCCHIALE

Animatrice Laboratorio "Danza"

2007-201

SCULPTUR CLUB

Insegnante Propedeutica, Danza Classica, Danza Moderna

2005-2014

Asd **MOVIMENTO LATINO**

Insegnante Propedeutica, Danza Classica, Danza Moderna

2004-2009

MASCALI KARATE CLUB

Insegnante Propedeutica, Danza Classica, Danza Moderna

2004-2007
ISTITUTO COMPRENSIVO “Grassi” Mascali
 “Progetto Danza” POF
 Insegnante Danza Classica e Moderna

2004-2008
LIDO “Palm Beach”
LIDO “S. Andrea”
 Animatrice Sportiva

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

1998-2003
LICEO CLASSICO “M. Amari” Giarre
 Maturità Classica

2003
UNIVERSITA’ DEGLI STUDI DI CATANIA
 Facoltà di Giurisprudenza

2008/2009
IRSES
 Attestato di qualifica professionale
Operatore dei Servizi per l’Infanzia

2009/2010
UNIVERSITA’ DEGLI STUDI DI ENNA “KORE”
 Attestato di partecipazione
Corso Seminariale di Criminologia

2017
SALVAMENTO ACADEMY
Operatore BLSD

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue

Inglese

COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Buono	Buono	Buono	Buono	Buono

Competenze comunicative

- buone competenze comunicative

Competenze organizzative e gestionali

- buone competenze organizzative e gestionali
- buona capacità di ascolto e problem solving

Patente di guida

B

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

LETTERA DI PRESENTAZIONE

Sviluppo e perfeziono i miei studi di danza presso il Centro Studi Danza "Pas De Deux", diretto da Gabriella D'Angelo, dal 1990 al 2004.

Grazie all'interassociazione tra il centro "Pas De Deux" e la "Danca Arts International" di Londra, ho sostenuto esami per conto della stessa nelle discipline classico, carattere e jazz.

Il mio interesse è stato, frattempo, rivolto anche allo studio della danza moderna, contemporanea e hih-hop.

Il mio lavoro tecnico-accademico è stato approfondito e perfezionato con la partecipazione a numerosi stage, tenuti da illustri docenti, tra i quali:

Jozo Borcic , Loredana Mapelli, Elizabetta Hertel, Armando Galati, Salvino Aiosa, Steve La Chance, Claudia Bosco, Mauro Astolfi, Antrè De La Roche, Garrison Rochelle, Stjepan Furjan.

Ho partecipato a seminari di anatomia, corsi di teoria della danza e corsi di metodologia della danza tenuti dal prof. Massimiliano Scardacchi e la prof.ssa Flavia Pappacena.