



# Colle di Val d'Elsa (SI)

**15 dicembre 2024 - Teatro del Popolo**  
**COREOGRAFIE - GRUPPO**

La sottoscritta Scuola di Danza, presa visione ed accettato il Regolamento allegato, chiede di essere ammessa, con N° \_\_\_\_\_ Coreografie alla manifestazione "Dance Festival 2025 Colle Val d'Elsa (SI)" che si svolgerà **Domenica 15 Dicembre 2024** presso il **TEATRO DEL POPOLO (SI) Via G. Oberdan** con **Prove di Posizionamento alle ore 11,00 ed alle ore 14,00 inizio Rassegna.**

In particolare, prende atto che le domande di ammissione verranno accettate fino ad esaurimento delle rappresentazioni eseguibili. La domanda di ammissione sarà valida solo se accompagnata dalla **ricevuta del versamento della quota di iscrizione. I Ballerini fino a 9 anni di età sono considerati BAMBINI, dai 10 ai 12 anni JUNIOR, dai 13 ai 15 anni RAGAZZI, al di sopra dei 16 anni ADULTI.**

La Scuola deve inviare la presente domanda di ammissione **compilata in stampatello** e debitamente firmata per accettazione, allegando copia del versamento effettuato a mezzo **BONIFICO BANCARIO Iban: IT67 B 06230 71152 000057296038** con la causale "Dance Festival 2025 Colle Val d'Elsa", intestato **SSDRL ARGENTO VIVO Via Tosco Romagnola Est, 656 56028 San Miniato (PI), Tel. 339/8589098; Direzione Artistica - Arianna Lazzeri E-mail: [argentovivodanza@libero.it](mailto:argentovivodanza@libero.it)**

L'iscrizione è di **€ 100,00 ogni Coreografia**, per le Scuole che presentano Coreografie con **oltre 8 Ballerini**, l'iscrizione è di **€ 100,00 più € 10,00 per ogni Ballerino/a aggiunto.**

Nominativo della Scuola .....

Via ..... Cap ..... Città ..... Prov. ....

Tel. .... E-mail: .....

Coreografo/Insegnante Responsabile .....

Data .....

Firma .....

**TERMINE ISCRIZIONI 30 NOVEMBRE 2024**

**Dati Tecnici del Teatro:** Il Teatro contiene n. 500 posti; è dotato di n. 3 **Quinte** (per lato); **Sipario; Fondale Nero;** il Palcoscenico ha la **Profondità di m. 14,00** e la **Larghezza di m. 15,00.**

**BIGLIETTERIA:** Prenotazione n. \_\_\_\_\_ Biglietti a € 10,00 per un Totale di € \_\_\_\_\_

# DANCE FESTIVAL 2025 Colle Val d'Elsa (SI)

Titolo Coreografia ..... Categoria.....

Autore della Coreografia ..... Genere .....

Dati SIAE: Autore del Brano ..... Titolo Originale .....

Nominativo: ..... Indirizzo ..... Data Nascita .....

Nominativo: ..... Indirizzo ..... Data Nascita .....

Nominativo: ..... Indirizzo ..... Data Nascita .....

Nominativo: ..... Indirizzo ..... Data Nascita .....

Nominativo: ..... Indirizzo ..... Data Nascita .....

Nominativo: ..... Indirizzo ..... Data Nascita .....

Nominativo: ..... Indirizzo ..... Data Nascita .....

Nominativo: ..... Indirizzo ..... Data Nascita .....

Nominativo: ..... Indirizzo ..... Data Nascita .....

Nominativo: ..... Indirizzo ..... Data Nascita .....

Nominativo: ..... Indirizzo ..... Data Nascita .....

Nominativo: ..... Indirizzo ..... Data Nascita .....

Nominativo: ..... Indirizzo ..... Data Nascita .....

Nominativo: ..... Indirizzo ..... Data Nascita .....

Nominativo: ..... Indirizzo ..... Data Nascita .....

## REGOLAMENTO E REGOLE DI SVOLGIMENTO

- La durata di ciascun balletto non dovrà essere superiore a **5 MINUTI**.
- I generi presentati dovranno rientrare nel **SETTORE DANZA** (Classica, Moderna, Contemporanea, Hip Hop) e **SETTORE DANZE ETNICHE** (Balli Popolari, Danze Folkloristiche, Danze Orientali, Danze Caraibiche, Tip Tap, Flamenco, ecc.).
- Le Coreografie devono essere formate da un **minimo di 3 Ballerini**.
- Le Categorie: **BAMBINI** età fino a 9 anni, **JUNIOR** da 10 a 12 anni, **RAGAZZI** da 13 a 15 anni, **ADULTI** al di sopra di 16 anni.
- In caso di coreografie con Ballerini di Età superiore la tolleranza è fino al 30%, oltre questa percentuale la Coreografia deve essere inserita nella Categoria superiore.
- La Scuola, con la coreografia presentata, potrà essere chiamata a partecipare, con le modalità previste, alle **Rappresentazioni Finali** che si terranno al termine dell'anno Accademico.
- Alla Rassegna Finale la Scuola deve portare la Coreografia Prescelta, stessa Musica, stessi Costumi, può cambiare i Ballerini per indisponibilità.
- Le musiche, nel caso di più Coreografie, dovranno essere registrate su supporti scaricabili dalla consolle.
- I Ballerini verranno Iscritti dall'Associazione Organizzatrice, devono essere in possesso del Certificato di Idoneità alla Pratica Sportiva Non Agonistica;
- I Ballerini consentono l'uso dei dati personali e delle Foto relative alla/e esibizioni nei limiti consentiti dalla Legge.
- Le Prove generali in Teatro si effettueranno in base alle esigenze organizzative.
- Il tempo di prova per ciascuna Scuola sarà stabilito dall'organizzazione.
- La Scaletta delle Prove verrà comunicata dal Comitato Organizzatore nella settimana prima della Rassegna.
- Tutte le Scuole dovranno essere in Teatro almeno due ore prima dell'inizio dello spettacolo e, terminata l'esibizione, l'Insegnante o Responsabile dovrà restare in Teatro fino al termine per il riconoscimento finale.
- La comunicazione delle Coreografie Prescelte sarà comunicata successivamente dalla Segreteria Aid&a.
- La Rassegna si svolgerà seguendo l'ordine che il Comitato Organizzatore stabilisce.
- Ciascuna Scuola potrà portare in scena solo oggetti mobili e di facile trasporto, che non richiedono un montaggio da parte dei Tecnici ed al termine del balletto rimossi tempestivamente.
- L'accesso ai camerini sarà riservato esclusivamente ai Ballerini ed ai Coreografi.
- Per l'accesso al Teatro i Ballerini devono essere in possesso della Tessera Associativa.
- Nei camerini i Ballerini troveranno il proprio spazio contraddistinto dal nome della Scuola. Considerati gli spazi, in genere limitati dei camerini, i partecipanti dovranno utilizzare gli spogliatoi solo per il cambio dei costumi nello spazio a loro riservato.
- Durante lo spettacolo sarà vietato ai Ballerini presentarsi in platea con i costumi di scena.
- La sera della manifestazione sarà vietato scattare fotografie ed effettuare riprese video per non disturbare lo svolgimento della Rassegna; coloro che saranno interessati alle Foto e/o riprese potranno rivolgersi al Foto/Cine Operatore opportunamente autorizzato.