



CENTRI SPORTIVI  
AZIENDALI E INDUSTRIALI  
COMITATO PROVINCIALE DI LATINA

# G A E T A ( L T )

## 10 Marzo 2019 - Teatro Ariston

La sottoscritta Scuola di Danza, presa visione ed accettato il Regolamento allegato, chiede di essere ammessa, con N° \_\_\_\_\_ Balletti alla manifestazione "Dance Festival 2019 Gaeta" che si svolgerà **Domenica 10 Marzo 2019** presso il **TEATRO ARISTON di Gaeta (LT) Piazza della Libertà, 39**, con **inizio alle ore 11,00** (8,30 – 10,30 Visione Palco, non si effettuano Prove) .

In particolare prende atto che le domande di ammissione verranno accettate fino ad esaurimento delle rappresentazioni eseguibili. La domanda di ammissione sarà valida solo se accompagnata dalla **ricevuta del versamento della quota di iscrizione**. **I Ballerini fino a 9 anni di età sono considerati BAMBINI**, dai **10 ai 12 anni JUNIOR**, dai **13 ai 15 anni RAGAZZI**, al di sopra dei **16 anni ADULTI**.

La Scuola deve inviare la presente domanda di ammissione **compilata in stampatello** e debitamente firmata per accettazione, allegando copia del versamento effettuato a mezzo **BONIFICO BANCARIO Iban: IT45 L 05296 73980 CC0070044177** con la causale "Dance Festival 2019 Gaeta", intestato **CSAIN LATINA L.go Paone, 3 Formia (LT) Tel. 0771/267144 E-mail: romeomignacca@libero.it; Direzione Artistica Santulli Clelia Tel. 347/8949393** .

L'iscrizione è di **€ 100,00** ogni Coreografia.

Nominativo della Scuola .....

Via ..... Cap ..... Città ..... Prov. ....

Tel. .... E-mail: .....

Coreografo/Insegnante Responsabile .....

Data .....

Firma .....

### TERMINE ISCRIZIONI 1 MARZO 2019

**Dati Tecnici del Teatro:** Il Teatro contiene **n. 648 posti**; è dotato di **n. 2 Quinte** (per lato); **Sipario; Fondale Nero**; il Palcoscenico ha la **Profondità di m. 6,00** e la **Larghezza di m. 16,00** .

**BIGLIETTERIA:** Prenotazione n. \_\_\_\_\_ Biglietti a **Euro 10,00** per un totale di Euro \_\_\_\_\_

La Scuola allega copia del versamento effettuato a mezzo **Bonifico Bancario Iban: IT45 L 05296 73980 CC0070044177** intestato **CSAIN LATINA** con la causale "**Prenotazione Biglietti Rassegna "Dance Festival 2019 Gaeta"**". I biglietti verranno ritirati alla cassa del Teatro presentando la ricevuta del versamento.

<b>PRIMO BALLETTTO</b> Categoria _____ <b>Rassegna "Dance Festival 2019" Gaeta (LT)</b>	<b>BALLETTTO SUCCESSIVO</b> Categoria _____ <b>Rassegna "Dance Festival 2019" Gaeta (LT)</b>
Autore coreografia.....	Autore coreografia.....
Titolo Coreografia .....	Titolo Coreografia .....
Durata esatta del balletto.....	Durata esatta del balletto.....
Genere.....	Genere.....
La richiesta di uso luci, effetti speciali disponibili, dovranno essere richiesti dal Coreografo/a ai Tecnici Audio e Luci prima dell'effettuazione delle Prove.	La richiesta di uso luci, effetti speciali disponibili, dovranno essere richiesti dal Coreografo/a ai Tecnici Audio e Luci prima dell'effettuazione delle Prove.
Elenco ballerini della coreografia:	Elenco ballerini della coreografia:
1)..... n. Tessera .....	1)..... n. Tessera .....
2)..... n. Tessera .....	2)..... n. Tessera .....
3)..... n. Tessera .....	3)..... n. Tessera .....
4)..... n. Tessera .....	4)..... n. Tessera .....
5)..... n. Tessera .....	5)..... n. Tessera .....
6)..... n. Tessera .....	6)..... n. Tessera .....
7)..... n. Tessera .....	7)..... n. Tessera .....
8)..... n. Tessera .....	8)..... n. Tessera .....
9)..... n. Tessera .....	9)..... n. Tessera .....
10)..... n. Tessera .....	10)..... n. Tessera .....
11)..... n. Tessera .....	11)..... n. Tessera .....
12)..... n. Tessera .....	12)..... n. Tessera .....
13)..... n. Tessera .....	13)..... n. Tessera .....
14)..... n. Tessera .....	14)..... n. Tessera .....
15)..... n. Tessera .....	15)..... n. Tessera .....
<b>DATI PER LA SIAE (compilazione obbligatoria):</b>	<b>DATI PER LA SIAE (compilazione obbligatoria):</b>
Titolo e Autore del brano.....	Titolo e Autore del brano.....
Scrivere in stampatello e leggibile	Scrivere in stampatello e leggibile

### **REGOLAMENTO E REGOLE DI SVOLGIMENTO**

- I Ballerini, che verranno Iscritti dal C.O., devono essere in possesso delle Tessere Associative della Scuola ai fini associativi ed assicurativi.
- Le Scuole che presentano più Balletti è preferibile che siano di generi diversi.
- La durata di ciascun balletto non dovrà essere superiore a **5 MINUTI**.
- I generi presentati dovranno rientrare nel **SETTORE DANZA** (Classica, Jazz, Contemporanea, Hip Hop) e **SETTORE DANZE ETNICHE** (Balli Popolari, Danze Folkloristiche, Danze Orientali, Danze Caraibiche, Tip Tap, Flamenco, ecc.).
- I Balletti devono essere formati da un **minimo di 3 Ballerini**.
- Le Categorie sono: **BAMBINI di età fino a 9 anni, JUNIOR da 10 a 12 anni, RAGAZZI da 13 a 15 anni, ADULTI al di sopra di 16 anni.**
- In caso di coreografie con Ballerini di Età superiore la tolleranza è fino al 30%, oltre questa percentuale la Coreografia deve essere inserita nella Categoria superiore.
- La Scuola, con la coreografia presentata, potrà essere chiamata a partecipare, con le modalità previste, alle **Rappresentazioni Finali** che si tengono, di norma, nei primi 15 giorni di Luglio; la data e la Località saranno comunicate dalla Segreteria Aid&a a mezzo E-mail e/o Posta Ordinaria con la comunicazione dell'invito.
- Alla Rassegna Finale la Scuola deve portare la Coreografia Prescelta, stessa Musica, stessi Costumi, può cambiare i Ballerini in caso di indisponibilità.
- Le musiche, nel caso di più balletti, dovranno essere incise su CD diversi. I CD utilizzati dovranno essere nuovi, di buona qualità e dovranno avere un etichetta recante il titolo della coreografia, il nome della Scuola e presentate prima delle Prove; per le musiche registrate su USB dovrà prima esserne verificata la possibilità con il Comitato Organizzatore.
- I Ballerini devono essere in possesso del Certificato di Idoneità alla Pratica Sportiva Non Agonistica (rilasciato dal Medico di Famiglia);
- La Scuola consente l'uso dei dati personali e delle Foto relative alla/e esibizioni dei Ballerini nei limiti consentiti dalla Legge.
- Le Prove generali in Teatro si effettueranno in base alle esigenze organizzative.
- Il tempo di prova per ciascuna Scuola sarà stabilito in base al numero delle Coreografie iscritte.
- La Scaletta delle Prove verrà comunicata dal Comitato Organizzatore una settimana prima della Rassegna (alla E-mail o Indirizzo di riferimento).
- Tutte le Scuole dovranno essere in Teatro almeno due ore prima dell'inizio dello spettacolo e, terminata l'esibizione, l'Insegnante o Responsabile dovrà restare in Teatro fino al termine per il riconoscimento finale. Trattandosi di Rassegne non vengono emesse classifiche o vincitori.
- La Rassegna si svolgerà seguendo l'ordine che il Comitato Organizzatore stabilisce; nelle Rassegne che si svolgono in orario serale, le Categorie Bambini e Junior saranno inserite all'inizio del Programma.
- Ciascuna Scuola potrà portare in scena solo oggetti mobili e di facile trasporto, che non richiedono un montaggio da parte dei Tecnici ed al termine del balletto rimossi tempestivamente.
- L'accesso ai camerini sarà riservato esclusivamente ai Ballerini ed ai Coreografi.
- Per l'accesso al Teatro i Ballerini devono presentare la Tessera Associativa della Scuola.
- Nei camerini i Ballerini troveranno il proprio spazio contraddistinto dal nome della Scuola. Considerati gli spazi, in genere limitati dei camerini, i partecipanti dovranno utilizzare gli spogliatoi solo per il cambio dei costumi nello spazio a loro riservato.
- Durante lo spettacolo sarà vietato ai Ballerini presentarsi in platea con i costumi di scena.
- La sera della manifestazione sarà vietato scattare fotografie ed effettuare riprese video per non disturbare lo svolgimento della Rassegna; pertanto coloro che saranno interessati alle Foto e/o riprese potranno rivolgersi al Foto/Cine Operatore opportunamente autorizzato.

Firma e Timbro della Scuola per accettazione .....