CURRICULUM VITAE - Danza

Baldini Katia

Nata a Prato (PO) IL 18.10.1976

Mail: mezzana76@libero.it

Inizio lo studio della danza classica (metodo Vaganova e successivamente metodo RAD) e danza moderna dall'età di 7 anni presso la scuola di danza " Scarpette Rosa" di PRISCILLA PRETO DE SOUZA, fino all'età di 24 anni.

Durante questo periodo , nel 1988 frequento lo stage settimanale con la ballerina MARGARITA TRAYANOVA , prima ballerina ed etoile del teatro dell'Opera di Sofia.

Prendo lezioni di repertorio classico con il maestro SAIOLA GIUSEPPE, ex ballerino del Teatro comunale di Firenze, per 3 anni e successivamente con PAOLA RAINONE.

Per due anni prendo inoltre lezioni di Funky dance.

Nel 1994 mi avvicino al modern jazz e contemporaneo iniziando a studiare con il maestro RAFFAELE MARINARI, ANNA DEL VECCHIO E FRANCESCA ORSUCCI, sempre presso la scuola Scarpette rosa.

Proseguo gli studi di modern jazz e contemporaneo con il maestro RAFFAELE MARINARI presso l' Accademia città di prato dove prendo anche lezioni di danza classica con MADDALENA SMERALDI, partecipando con il gruppo a vari spettacoli e rassegne.

Contemporaneamente dal 1998 frequento i corsi di danza classica e modern jazz con Anna del Vecchio fino al 2015 presso la scuola Obiettivo danza.

Prendo inoltre lezioni private di Gyrotonica per 3 anni con GIULIA PETRINI, ex ballerina del Notre Dame de Paris, presso il centro Karma's, oltre a lezioni di yoga, callanetica e pilates presso la palestra universo.

Dal 2014 inizio a frequentare lezioni di lindy hop e charleston, prima presso la Tuballoswing di Firenze, poi presso l'associazione swing mood, fino ad arrivare al corso avanzato.

Nel 2016 partecipo ad un workshop intensivo con il maestro RYAN FRANCOIS oltre che con altri insegnanti di rilievo nel settore quali MATTEO DE STEFANO

Oltre al lindy hop mi appassiono al vintage jazz, frequentando cosi' nell'anno 2016 vari workshop, con JULIA WAKABAYASHI, Linda Bertocci e Alice Forzoni.

Nel 2015/2016 prendo lezioni di hip hop con il maestro MIKE U4RIA di New York, oltre a seguire delle lezioni di Vougin con LAURA DE FILIPPO.

A contribuire alla mia formazione professionale innumerevoli stage e workshop con coreografi ed insegnanti di alto livello professionale, quali : EUGENIO BURATTI, FABRIZIO MONTEVERDE, JON B(lezioni di tecnica di prese), ALEX ATZEWI, FEDERICO BETTI, DANIEL TINAZZI, MAURO ASTOLFI, MVULA SUNGANI, MAURA PAPARO, MARIA ZAFFINO, RAFFAELE MARINARI.

Ho partecipato a numerose rassegne, quali ARMONIE, Firenze e Danza, Danza in fiera, oltre ai concorsi dove abbiamo riportato buoni risultati.

Ho partecipato nel 2006 e 2007 a corsi estivi con i maestri ALEX AZTEWI per il contemporaneo, ALESSANDRA CALORE per lezioni di sbarra a terra, tecnica di prese con il maestro JON B, MVULA SUNGANI per contemporaneo.

Ho partecipato nel 2018 al corso estivo DANCE SUMMER EDITION a Riccione di una settimana, seguendo lezioni di modern /contemporaneo con ARIANNA BENEDETTI, ANTIMO LOMONACO, GIOVANNI PUZZO, ANNA DEL VECCHIO, CHRISTIAN FARA.

Nel 2017 seguo il corso di contemporaneo con il maestro FRANCESCO MANGIAPANE presso il centro KOLAM.

Dal 2017 ho intrapreso inoltre lo studio della Tap Dance con EVA AGOSTINELLI attraverso associazione swing mood e successivamente presso la Joy dance studio la Briglia.

Nel 2017 ho preso il diploma di Insegnante di GINNASTICA POSTURALE 1° livello presso NonSoloFitness, essendo quindi inserita nella loro banca dati.

Dal 2018 sono insegnante certificata MASTERSTRECH del metodo BODYCODE di Pino Carbone.

Dal 2018 sono insegnante certificata del metodo BPT (ballet progressiving tecniche).

Dal 2018 prendo lezioni private di Gyrotonica con ALESSIA MAGNOLFI.

***ESPERIENZE LAVORATIVE**:*

dal 1994 al 2000 ho gestito la scuola di danza classica e moderna "Scarpette rosa " con succursale presso la Palestra Energy club di Vaiano, tenendo corsi di propedeutica, danza classica di vari livelli e modern jazz.

Inoltre ho insegnato presso la palestra universo tenendo corsi di danza moderna e presso la pubblica assistenza prato.

Dal 2013 insegno danza modern jazz presso la scuola "Joy dance studio" a la Briglia.